

Новый театральный сезон Вахтанговский театр встретит с Новой сценой - Собянин

17.09.2015



Мэр Москвы Сергей Собянин посетил 17 сентября 2015 г. новую сцену театра Вахтангова, строительство которой было завершено в Москве. Руководитель города отметил, что эта сцена является одной из 10 театральных долгостроев, которые удалось завершить в последние несколько лет.

«Поздравляю с новосельем! Долго работали над этим проектом город, министерство культуры, инвесторы. В конечном итоге получилось, как мне кажется, неплохо. И само здание вписалось в историческую постройку, и театр оборудован по последнему слову техники всем необходимым - сценой, гримерными, залом для репетиций. Я надеюсь, что театру здесь понравится. Тем более, что ваш театр - самый популярный в Москве, несмотря на множество других замечательных театров», - отметил мэр.

Город Москва является обладателем большого количества театров. По решению руководства города и с привлечением, как частных инвестиций, так и бюджетных средств, многие из театральных помещений были реконструированы, введены в эксплуатацию новые современные сцены. Несмотря на обилие кино, интернета и других развлечений, посещаемость столичных театров не уменьшается.

По данным министерства культуры города, театры ежегодно посещают около 7-8 млн человек. Популярность столичных театров остается неизменно на очень высоком уровне.

Театр им. Вахтангова является также очень востребованным как жителями города, так и его гостями. Он ведет свою историю с 1921 г. и входит в список самых популярных и посещаемых театров Москвы. В числе его знаменитых спектаклей, вошедших в мировую историю театрального искусства, значатся «Принцесса Турандот», «Заговор чувств», «Гамлет» и другие.

В ходе осмотра помещений новой сцены этого театра, министр культуры РФ Владимир Мединский отметил высокие показатели театра по заполняемости зала. *«Вы знаете, дорогие друзья, театр Вахтангова - один из самых любимых театров всего министерства культуры. У вас прекрасные - наверное, одни из самых лучших в стране показатели по заполняемости зала. Действительно, зрители любят ваш театр», - сказал В. Мединский.*

Вновь отстроенное 4-этажное здание театра с 2 подземными уровнями и фасадами в стиле неоклассицизма гармонично вписалось в существующую застройку Арбата.

С открытием новой сцены общая площадь театра им. Вахтангова увеличилась более чем на 60%. Новая сцена театра оборудована по самым современным театральным тенденциям развития театрального искусства. Зал вместимостью 202 места (11 рядов) общей площадью около 2 тыс. кв. м. выполнен с плоским полом, где зрительские места и сцена (трибуна) могут перемещаться в зависимости от требований режиссера. В зависимости от постановки, ряды кресел можно поднимать или убирать нажатием кнопки.

Сцена-трансформер и телескопическая зрительная трибуна позволяют режиссерам максимально задействовать возможности зала, при этом помещение может меняться в зависимости от задумки режиссера, а общее количество мест варьироваться от 200 до 250.

Решение о строительстве Новой сцены для Театра имени Вахтангова было принято Правительством Москвы в 2002 г. в рамках инвестиционного контракта без привлечения средств федерального и городского бюджетов.

Заключенный контракт предусматривал возведение на улице Арбат, вл.24 многофункционального комплекса общей площадью 26,9 тыс. кв.м, в т.ч. 6,3 тыс. кв.м театральных площадей.

Строительные работы неоднократно прерывались и даже были приостановлены в 2008 г. Впоследствии, после содействия Правительства Москвы, строительство было возобновлено и окончательно работы были завершены в июле 2015 г.

Начало театрального сезона на Новой сцене запланировано на 3 октября 2015 г.

Справочно:

Среди столичных театральных объектов, которые в рамках программы строительства, реконструкции и ремонта городских театров в 2013-2015 гг. были построены или капитально отремонтированы, следует отметить следующие:

Построено новое здание Московского государственного академического театра «Гжель», проведены реконструкции зданий «Театр кошек Куклачева», театр «Тень» и театр «Экспромт».

Выполнены локальные работы по ремонту 11 театральных зданий, включая здания Театра сатиры, МАМТ, Уголка дедушки Дурова и др.

Завершено строительство театрально-концертного объединения п/у Александра Градского.

Завершено строительство Центра культуры, искусства и досуга имени Аркадия Райкина с Театральной школой Константина Райкина.

Введена в эксплуатацию после капитального ремонта Новая сцена Театра имени Ермоловой.

Завершены работы в зданиях театров п/р А.Джигарханяна (малая сцена), им. Вл.Маяковского (филиал), им. А.С.Пушкина (мастерские).

Завершены локальные работы по ремонту 3 театральных зданий: Театра имени Моссовета, театров "МОСТ" и "Модерн".

Завершено строительство Театра фольклора "Русская песня" п/у Надежды Бабкиной.

Завершен I этап капитального ремонта Электротeatра СТАНИСЛАВСКИЙ.

Завершена реставрация ДК имени Русакова для размещения Театра Романа Виктюка.

Завершены основные строительные работы в Московском театре п/р Олега Табакова.

Завершена реставрация комплекса зданий музыкального театра "Геликон-опера"

Завершено строительство Новой сцены Государственного академического театра имени Евгения Вахтангова.

Завершен капитальный ремонт нового здания Московского государственного академического театра танца "Гжель".

Адрес страницы: <http://gbusc44.mos.ru/presscenter/news/detail/3150707.html>
